

bürooffice

Die Plattform für Architektur • Design • Einkauf • IT

Sedus Stoll AG: Neue Bürodrehstühle, neues Stauraumsystem – und Akustikelemente

Im neuen Entwicklungszentrum in Dogern stellte **Sedus Stoll AG** seine **Neuheiten des Sommers 2010** vor.

Von Peter Wernli

Sedus Stoll AG lud am 22. Juni 2010 zur Neuheitenpräsentation nach Dogern bei Waldshut am nördlichen Rheinufer. Welcher Ort würde sich dazu besser anbieten als das neu erbaute Entwicklungszentrum, in dem zumindest ein Teil des Präsentierten auch ausgetüftelt und erprobt wurde?



Rainer Puhl, Director International Sales von Sedus Stoll AG, und Hans Jäger, Geschäftsführer von Sedus Stoll AG (Schweiz), eröffneten die Präsentation des Neuheitenprogramms, die mit einem Fremdprodukt begann, das exklusiv über Sedus vertrieben wird. Die Rede ist von Mooia der Firma Procedes i-d, und die Präsentation hatte sozusagen einen Heimvorteil. Es war die Zeit der Fussball-WM in Südafrika, das ungewohnte Tröten der Vuvuzelas war neu in allen Ohren, und die Fussballteams fühlten sich in ihrer Arbeit nachhaltig gestört (was wohl als Erklärung für die zum Teil doch sehr mediokren Leistungen zu dienen hat). Was im Fussballstadion stört, stört natürlich auch im Büro: Lärm beeinträchtigt Konzentration und Performance. Welches bessere Verkaufsargument für Akustiklösungen könnte es geben?

Mooia Acoustic

Die Mooia-Acoustic-Elemente lassen sich gemäss Christoph von Rohden, Marketing Procedes i-d, äusserst vielseitig einsetzen. Sie können an die Wand gehängt, an die Decke befestigt werden oder mittels Verbindern in unterschiedlichen Formen im freien Raum aufgestellt werden. Die Textilbespannung kann bei freier Motivwahl digital in brillanter Qualität bedruckt werden – und das Textil lässt sich



mittels einfacher Handgriffe auswechseln. Dies bedeutet, dass die Fläche der Schallabsorber stets wieder mit neuen Motiven, Bildern, Farben oder Logos bestückt werden kann: Das Akustikelement wird zum lebendigen Blickfang.



Match Up

Der Bürodrehstuhl Sedus Match Up ist die Weiterentwicklung des Einsteiger-Modells Match. Mittels einfachem Handgriff lässt sich die Rückenlehne um bis zu 80 mm verstellen; auch die Lordosenstütze ist tiefenverstellbar. Der Sitz kann um bis zu vier Grad geneigt sowie um bis zu 20 mm verkürzt oder bis zu 40 mm verlängert werden. Optional sind dreidimensional verstellbare Armlehnen mit Soft-touchauflagen erhältlich. «Bürodrehstuhl» ist eigentlich nicht die korrekte Bezeichnung für den Match Up; man sollte schon eher von einer Stuhlfamilie sprechen. Zur Verwandtschaft gehören Beistellstühle mit vier Füßen und Freischwinger mit unterschiedlicher Rückenausgestaltung. Immer wieder beeindruckend sind die angebotenen Variationen: Der Match Up ist in zehn Lederfarben, in 150 Bezugsstoffvarianten und in vier Fusskreuzausführungen (Kunststoff oder Aluminium) erhältlich.

Of Course

Der neue Chefdrehessel Of Course fällt auf durch das Zusammenspiel von Leder und Blenden, die wahlweise mit Holzfurnier oder Corian (einer Art hochwertigem Marmorimitat von Du Pont) ausgestaltet oder auf Hochglanz lackiert sind. Die neue Independent-fit-Technologie beim Modell mit der hohen Rückenlehne stellt die Kontur derselben autoadaptiv auf die Bewegungen des Oberkörpers ein: Lehnt man sich zurück, wölbt sich die Nackenstütze sanft in Richtung der natürlichen Schulter- und Kopfhaltung nach vorne. In gerader Sitzposition richtet sie sich zugunsten einer aufrechten Sitzhaltung selbständig wieder auf. Der Öffnungswinkel der Rückenlehne ist mit 0, 11, 22 oder 32 Grad vorwählbar. Nicht nötig, zu erwähnen, dass Of Course ebenfalls mit einem Konferenzdrehstuhl daherkommt sowie in unterschiedlichsten Konfigurationen (darunter zwei verschiedenen Rückenlehnen-Höhen) erhältlich ist. Vorgestellt wurden Match Up und Of Course von den Sedus-Designern Markus Dörner und Michael Kläser, die auf Grund ihres persönlichen Involvements natürlich besonders enthusiastisch waren.



Grand Slam

Grand Slam ist das neue, universelle Stauraumsystem von Sedus. Es besteht aus Schränken, Regalen, Schubkästen und Containern sowie einer grossen Anzahl von Accessoires, welche dekorative Akzente setzen und zusätzlichen Stauraum anbieten. Trendige Dekore und Schiebetüren in Freiformen sind weitere Besonderheiten von Grand Slam. Einen besonderen Stellenwert nimmt die «Kommunikationsfähigkeit» dieser Möbel ein: Schubkästen können mit Polsterung versehen erworben werden und mutieren hiermit zu einer bequemen Bank, auf der man sich schnell niederlassen kann, um etwas zu besprechen. Zusatzmodule wie das ausdrehbare Kommunikationselement machen einen Schrank auch zu einem Besprechungstisch. Doch neben ihrer offensichtlichen Aufgabe, Material aufzunehmen, zeigen sich die einzelnen Module von Grand Slam zusätzlich versatil: Sie nehmen auch Schall auf. Der Querrollladenschrank kann mit einer perforierten Akustikrolllade ausgerüstet werden und wird damit zum Breitbandabsorber. Schiebetüren- und Flügeltürenschränke sind mit Schlitz zur Akustikabsorbtion ausrüstbar, und sie können mit einer akustisch wirksamen Stoffrückwand ausgestattet werden. Ein Aluminiumrahmen fasst einen 18 mm dicken Absorberschaum mit gelochter und stoffbezogener Hartfaserplatte ein.



Mit diesem Neuheiten-Reigen streckt Sedus Stoll AG seine Innovationsgelüste nicht bis zur Orgatec im Oktober. Wer sich im Entwicklungscenter genau umsieht, wird bereits Prototypen von ganz neuen, zukünftigen Bürolandschaften entdecken, die auf der Orgatec enthüllt werden, meinte Hans Jäger geheimnisvoll. Es folgt also noch mehr, und wir sind gespannt.

www.sedus.com

Legenden: 1. Bild: Mooia Acoustic Wall ist auch im Grossformat bis maximal fünf Meter erhältlich. 2. Bild: Die Produkte von Mooia Acoustic setzen sich aus drei Komponenten zusammen: einer Rahmenkonstruktion aus ultraleichtem Aluminium, der beidseitigen, frei gestaltbaren Textilbespannung, die sich auch leicht entfernen lässt, wie diese Aufnahme zeigt, und einem schallabsorbierenden Kern. 3. Bild: Bürodrehstuhl Match Up mit Fusskreuz in Weissaluminium, pulverbeschichtet. 4. Bild: Chefdrehsessel Of Course mit hoher Rückenlehne; im Hintergrund Konferenzdrehstuhl Of Course mit mittelhoher Rückenlehne und Gleitern. 5. Bild: Bürolandschaft mit Grand-Slam-Mobiliar: Schubkasten mit Polsterung, Schrank mit ausdrehbarem Tisch für Ad-hoc-Besprechungen.